

PROJETO

STRAITS TIME

TRIBUTO A DIRE STRAITS

**MÍDIA KIT /
PORTFÓLIO
2024/2025**



O PROJETO



O que é Straits Time?

Straits Time é um projeto idealizado por um fã de Dire Straits com o objetivo de realizar um tributo à banda junto a pessoas muito queridas (esposa e amigos). Além de um repertório dedicado ao tributo, inserimos uma homenagem à música brasileira, performances de dança, videos e projeções.

Straits Time é um tributo à Dire Straits como você nunca viu antes.



STRAITS TIME
..... TRIBUTO A DIRE STRAITS

@STRAITSTIME

A BANDA



BRUNO LEITE

Guitarrista e vocalista na Straits Time. Começou a estudar violão em 2006 a partir da MPB, pop rock nacional, choro e música clássica. Atualmente tem feito incursões a partir da música dos anos 1970 em diante, transitando do rock brasileiro ao internacional. É formado em Arquivologia e Doutor em Ciência da Informação. Professor no curso de Arquivologia da UNIRIO.



GABRIEL GOMES

Baterista e backing vocal na Straits Time, mergulhando na paixão pela música desde 2011, quando começou a tocar guitarra. Ao longo dos anos, expandiu seus horizontes na música, aprendendo baixo e, atualmente, dedicando-se à bateria. Além disso, cursando Análise e Desenvolvimento de Sistemas, combinando sua paixão pela música com seu interesse em tecnologia.



A BANDA



MÁRCIO ECLAS

Baixista e vocalista na Straits Time. Admirador de diversos gêneros musicais, entre eles: jazz e blues-rock. Ganhou experiência tocando em casas noturnas sendo integrante de algumas bandas como o Trio Power Bossa, Kaliu Quebrando as Peças e Doctor Volt. Experiência em Canto Coral na Escola Villa-Lobos. Trabalho de pesquisa em música e linguagem utilizando-se como ferramentas o arranjo e a composição. Formação em Produção Fonográfica na Home Studio Sergio Izecksohnrm.



ALEXANDRE SOUSA

Tecladista na Straits Time. **[A descrição será completada em breve].**



O NÚCLEO DE DANÇA



TATIANE MENDES

Graduanda em dança pela faculdade Angel Vianna. Jornalista. Fotógrafa. Doutorado em Comunicação Social. Pesquisadora e professora de comunicação social. Especialista em artes visuais. Formação livre em flamenco, dança cigana, ballet clássico e dança do ventre.

Trabalhos realizados:

Mostra Angel Vianna - 2021 e 2022. Dança. Fotografia e pesquisa.

Arte que Gira Mundo. Brasil/Portugal. 2021 e 2022

Participação em vídeo dança na feira internacional del libro de espanha 2022.

Edital Territórios Culturais RJ e Favela Criativa da Secretaria de Estado de Cultura do Rio de Janeiro, Morro da Providência (2017). Pesquisa, cobertura fotográfica e produção audiovisual.

Cobertura fotográfica pelo Comitê Estadual dos Direitos humanos-RJ. 2021

Mostra Mulher com o projeto de fotografia feminista na ART Lab Gallery (SP). 2022.

Vencedora de Melhor filme na Oficina Lanterna Mágica - Arquivo Nacional, categoria Júri Oficial com o filme Grãos de Memória (2016). Criadora do Festival DOC.COM (@festivaldoccomuff/) e do projeto Através do espelho (@fotoatravesdoespelho).



STRAITS TIME
..... TRIBUTO A DIRE STRAITS

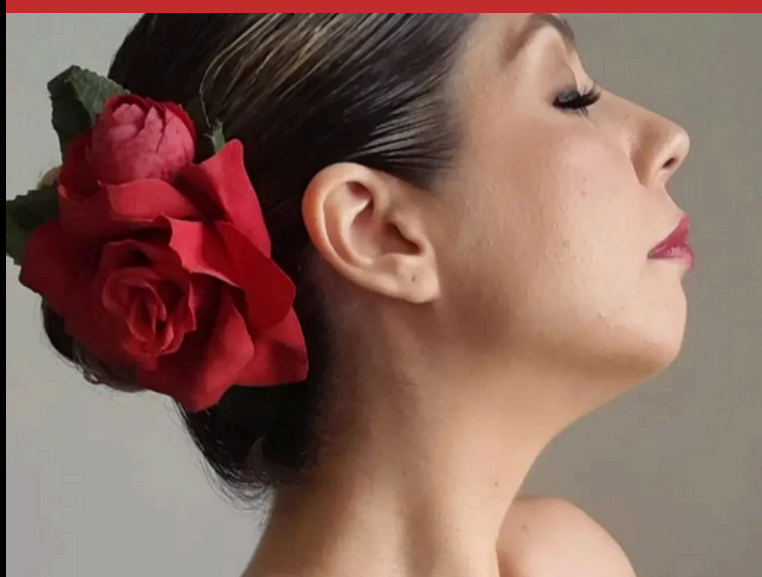
@STRAITSTIME

O NÚCLEO DE DANÇA



MICHELI LAVIOLA

Micheli Laviola formou-se em Direção pela Escola de Cinema Darcy Ribeiro (07/2019), atuando como Diretora e roteirista do curta-metragem, Laços (ano: 2019); Diretora do curta-metragem, Assassinato (ano: 2018); Após se especializou em Assistência de Direção com Hsu Chien (2019), bem como trabalhou como Assistente de Direção do filme, Traços (2019), de direção de Andreza Furtado e; Co-Diretora do Curta metragem, Salgado (2022), decorrente do curso de direção em Cinema na Associação Brasileira de Cinema (ABC cursos de cinema), ministrado pelo professor e cineasta Walter Lima Jr; curso de direção de atores com Moacyr Góes, aluna de flamenco com a professora e bailaora, Vanesa Dominguez com apresentação no Instituto Cervantes; Diretora Artística de "Mulher Flamenca", ano 2023. Diretora Artística, co-roteirista e atriz em Nómada, ano 2023.

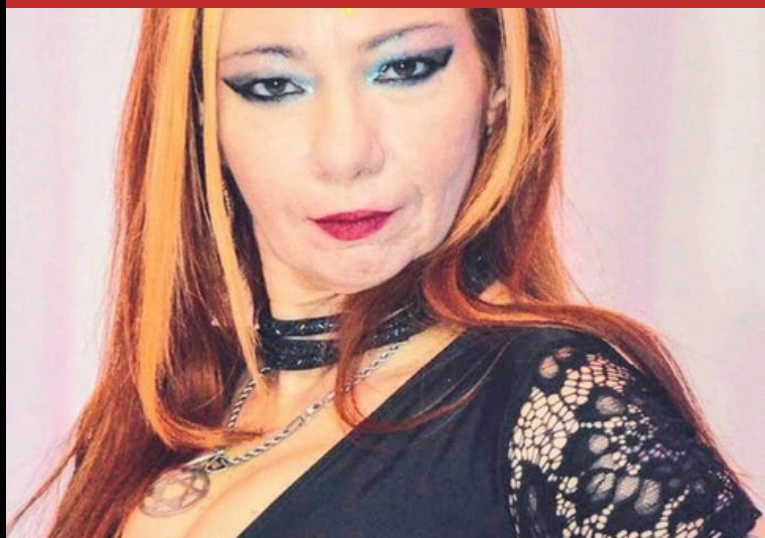


O NÚCLEO DE DANÇA



JULIANA FERNANDES

Graduada em administração pela Unisuam, sócia e empresária na tech tools consultoria Ltda. Começou sua vida artística em 2020 na Tsara danças e terapias. Pratica dança cigana e do ventre. Em 2021 iniciou flamenco com @vanesadominguezflamenco. Participou de espetáculos e workshops. Atualmente faz licenciatura em dança na Uniasselvi com propósito de ministrar aulas e realizar coreografias artísticas.



SHOWS



22/6/2024 - Pocket show de estreia

**26/10/2024 - Show no Aquarius
Rock Fest 2024**

29/11/2024 - Show no Musicorum

**01/12/2024 - Show no Festival Rock
80 (edição Roda Gigante do Rio)**

07/02/2025 - Show no Musicorum

**13/04/2025 - Show no Parque Glória
Maria**

Veja nossos conteúdos, registros de
shows e mais informações no nosso
perfil no Instagram: @straitstime

CONTATO



COMUNICAÇÃO

Tatiane Mendes

SHOWS

midiastraitstime@gmail.com

COORDENAÇÃO E PRODUÇÃO

Bruno Leite



@straitstime

